

ROTONDE

Maandelijks informatieblad van de
Gemeente Damsterboord en de
Walfriedgemeenschap voor Lewenborg, Beijum en
omgeving:
Lewenborg-Drielanden-Zilvermeer-Ulgersmaborg-
Oosterhoogebrug-Ruischerwaard-Ruischerbrug-
Noorddijk-Meerstad-Middelbert-Engelbert

JAARGANG 53, NR.3

3 maart 2024 t/m 6 april 2024



Afbeelding van Jose Wesley via Pixabay

ROTONDE

Rotonde is een gezamenlijk kerkblad van de Walfriedgemeenschap van de R.K. Hildegard van Bingen parochie en de Protestantse Gemeente Damsterboord. De eindverantwoordelijkheid voor deze uitgave berust bij het bestuursoverleg van de locatieraad Walfried van de Hildegard van Bingenparochie en de kerkenraad van Damsterboord.

REDACTIE ROTONDE

Kopij inleveren bij:	Margreeth Nagel Tini van Rein	311 1260
E-mailadres:	redactie@kerkbladrotonde.nl	
Redacteur:	Anneliese Smoorenburg	
Administratie:	Margreeth Nagel	311 1260
E-mailadres:	administratie@kerkbladrotonde.nl	
Banknr. NL 83 INGB 0008 2390 64	t.n.v. Protestantse Gemeente Damsterboord o.v.v. bijdrage Rotonde	

Uw vrijwillige bijdragen zijn van harte welkom!

PROTESTANTSE GEMEENTE DAMSTERBOORD

website:	www.damsterboord.nl	
Predikant:	ds. J. Wilts, janwilts@damsterboord.nl Tel. bereikbaar: zie pagina Damsterboord	280 8863
Scriba:	Janny Wieringa scriba@damsterboord.nl	541 4587
Postadres:	Postbus 9145, 9703 LC Groningen	
Banknr. Diaconie: NL 28 INGB 0000 847 490	t.n.v. Diaconie Damsterboord	
Ledenadministratie:	Mw. S. Kuper ledenadministratie@damsterboord.nl	541 3089
Koster Stefanuskerk:	Reinder de Jager koster@damsterboord.nl	06-50589117

WALFRIEDGEMEENSCHAP – H. HILDEGARD VAN BINGENPAROCHIE

Website	www.hildegardparochie.nl	
Pastoor:	Arjen Jellema pastor.jellema@hildegardparochie.nl	06-12717774
Secretaris:	vacant secre.walfried@hildegardparochie.nl	
Budgethouder:	Joop van Dieren	0594769004
Ledenadministratie:	e-mail: walfriedledenadm@gmail.com	
Banknr. NL 08 INGB 000 246 5131	t.n.v. Penningm. Walfriedparochie Groningen	
Emmauskerk	Ra 4, 9733 HS Groningen	541 2115
Bespreken zaalruimte:	e-mail: emmausgroningen@gmail.com en per telefoon.	

ROTONDE informatie

Het eerste gedeelte van ROTONDE bevat informatie van en voor alle kerken. Het tweede en derde gedeelte bevatten uitsluitend informatie over de afzonderlijke kerken.



Rotonde verspreiden we in principe gratis. Mocht u ons blad niet ontvangen hebben, dan kunt u contact opnemen met onze administratie.

Voor de inleverdata verwijzen wij u naar de kaders aan het eind van de desbetreffende gedeeltes.

Te laat ingeleverde kopij kan om technische redenen niet meer geplaatst worden.



Digitale Rotonde

Sinds januari 2020 staat elke nieuwe Rotonde op de website, de papieren Rotonde bestaat ook nog. Het is mooi om Rotonde met een kleurig omslag te zien, en ook de foto's komen beter tot hun recht.

Middels een nieuwsbericht stuurt de redactie u een bericht wanneer de nieuwste Rotonde online staat op de website.

Rotonde Nieuwsbrief



Wilt u voortaan gebruik maken de attenderingsservice, stuur dan een e-mail naar 1 van de onderstaande adressen:

Damsterboord: naar informatie@damsterboord.nl met in de onderwerpregel: digitale rotonde

Walfriedgemeenschap: schrijf uzelf in via:

<http://bit.ly/Walfried-Rotondenieuwsbrief>

U kunt daarnaast ook nog steeds de papieren Rotonde blijven ontvangen; als u die wilt opzeggen stuur dan een mail aan: administratie@kerkbladrotonde.nl met in de onderwerpregel: opzegging papieren Rotonde.



OECUMENISCHE VIERINGEN

De oecumenische diensten worden voortaan niet meer maandelijks gehouden, in plaats hiervan 2 keer per jaar.

- De oecumenische diensten met een R.K.-voorganger vinden plaats in de Emmauskerk 10.30 uur.
- De oecumenische diensten met een Protestantse voorganger in de Stefanuskerk **om 10:00 uur.**
- De pioniersplek Overstag heeft elke eerste zondag van de maand een Samen Ontdekken! Viering in CBS 't Kompas. Inloop **vanaf 11:00 uur.**

GEMEENSCHAPPELIJK LEESROOSTER/ EREDIENSTEN

3 maart 2024 3e zondag van de veertigdagentijd	Exodus 20,1-17	Johannes 2,13-22(25)
10 maart 2024 4e zondag van de veertigdagentijd	Jozua 4,19–5,1.10-12	Johannes 6, (1)4-15
17 maart 2024 5e zondag van de veertigdagentijd	Jeremia 31,31-34	Johannes 12,20-33
24 maart 2024 6e zondag van de veertigdagentijd	Jesaja 50,4-7	Marcus 14,1–15,47
28 maart 2024 Witte Donderdag	Exodus 12, (1)15-20	Johannes 13,1-15
29 maart 2024 Goede Vrijdag	Exodus 12, (1)21-28	Johannes 18,1–19,42
30 maart 2024 Paasnacht	Jesaja 54,4-14	Marcus 16,1-8
31 maart 2024 1e van Pasen 1e Paasdag	Jesaja 25,6-9	Johannes 20,1-18



Opstanding in “Misdaad en straf”

Sint-Petersburg, 1865: Raskolnikov is een moordenaar – hij vermoordt een pandjesbazin en haar zuster. Sonja is een hoer. Ze huurt een eenvoudige kamer in de stad van een kleermaker genaamd Kapernaomov*.

Wordt de wereld beter als een overbodig en inhalig mens – pandjesbazin – vermoord wordt? Of is onontkoombaar de dood van deze ene altijd ook de dood van een goed mens – haar zuster – en van de moordenaar zelf – Raskolnikov? Wordt de wereld slechter als een mens zichzelf verkoopt – of maken juist de verdiensten daarvan dat zij – Sonja - haar arme pleegzusjes in leven kan houden?

Rond deze vragen cirkelt de klassieker “Misdaad en straf” uit 1865 van Fjodor Dostojevski**. Bijna midden in dit boek (hoofdstuk IV Deel 4) komen de moordenaar en de hoer samen. Een aangrijpend hoofdstuk waarin de hoofdpersonen trillend en bevend de waarheid over de moorden onder ogen zien. Dan leest Sonja aan Raskolnikov Johannes 11 voor, de opwekking van Lazarus. Een kort citaat uit die scène:

“Bid je veel?” vraagt hij [*Raskolnikov aan Sonja – jw*]

“Wat zou ik zijn zonder God?” [*antwoordt Sonja - jw*] “Alles, God doet alles!” fluisterde Sonja. ... alsof ze de grenzen van het mogelijke verlegde. Een heilige dwaas.”

Daarna bekent hij aan haar – de heilige - zijn misdaad en hij knielt voor haar omdat in haar lijden het lijden van heel de mensheid aanwezig is.

In dit boek - en met name in deze scene - laat Dostojevski de figuren van Christus, Maria van Magdalena en de moordenaar aan het kruis door elkaar lopen. Dat maakt de betekenis van het evangelie in het armzalige leven van deze verworpen mensen voelbaar. Sonja belichaamt de genade die de mens in de misdadiger ziet, terwijl ze diens schuld niet wegpreeft. Zij verlegt de grenzen van het mogelijke. Raskolnikov vindt in haar de mens bij wie zijn bekentenis gehoord kan worden***. Hij ziet hoe zij het lijden van de mensheid draagt in het laatste dat ze kan geven: haar lichaam****. Beiden, Sonja en Raskolnikov, zijn ze tegelijk schuldig en veroordeeld – als Christus die de zonde der mensheid draagt. Beiden zijn als Lazarus de opstanding waard. Waar in dit aangrijpende hoofdstuk het evangelie

gelezen en gehoord wordt, staat hun leven op voor Gods aangezicht. Raskolnikov zal zijn schuld dragen en daaruit opstaan. Sonja zal hem niet verlaten en in zijn straf nabij blijven. Deze passage uit Dostojevski's roman brengt ons bij de kern van Pasen.

We leven in deze periode naar Pasen toe, met het lijden van de wereld en het lijden van ons huis, “het lijden van heel de mensheid”. We doen dat met vasten, met delen, we doen dat met de Matthäus Passion, met poëtische en diepzinnige woorden.

Maar niet het delende vasten, de schoonste passiemuziek, de hoge woorden, maken dat het Pasen wordt – maar Gods verworpen mens die in het evangelie niets dan redding waard is. De minste is het hoogste lied waard. Als hij opstaat breekt de Paasdag aan. En zij, Maria Magdalena, of Sonja, is de eerste getuige!



u allen een opgewekt Paasfeest gewenst, ds. Jan Wilts

aantekeningen

* Kapernaemov – daarin is ‘Kapernaüm’ te horen; in het Russisch ook een benaming voor een plaats waar prostitutie bedreven wordt. Sonja heeft bovendien trekken van Maria Magdalena die de traditie ook (maar dat vinden we niet direct in de evangeliën) met Kapernaüm verbindt en die in de kerkelijke traditie als voormalig prostituee geïdentificeerd wordt en als Sint Maria patroonheilige wordt van alle boetelingen (Raskolnikov) en beschermeling van alle “gevallen vrouwen” (Sonja)

** eerder schreef ik een recensie over dit boek (nieuwe vertaling 2019) voor Kerk in Stad die op onze website te vinden is (<https://damsterboord.nl/agenda/>)

*** Dostojevski hield het evangelie hoog, maar van de (Russisch Orthodoxe) kerk moest hij niet veel hebben. Dat een vrouw (een prostituee die heilige is) in een nietig decor waardig een bekentenis afneemt, is ook kritiek op de biecht bij de priesterman in de kerk

**** dát – zijn lichaam – is ook wat Christus de wereld schenkt als brood.

Terugblik op Samen ontdekken van zondag 4 februari!

Het is gezellig druk op de bruiloft. Bij binnenkomst maken gasten een foto bij de photobooth. Gasten dragen prachtige corsages. Er wordt samen gedanst en de bruid en bruidegom beloven voor elkaar te zorgen. Het gebeurde allemaal tijdens Samen ontdekken! op 4 februari. Samen waren we met Jezus op een bruiloft van dorpsgenoten. De voorbereidingen hebben we samengedaan. Verschillende mensen gingen aan de slag met het maken van corsages. Anderen oefenden een dans en weer anderen deden een proeverij waarbij je de watersmaakjes moest raden. Anderen genoten van een natuurfilm waar de overvloed te zien is aan pracht in onze wereld. En verschillende kinderen waren fanatiek aan het spijkerpoepen in een wijnfles.



Het verhaal werd deze keer verteld met een toneelstukje. We droegen de zelfgemaakte corsages en er werd samen gedanst. Maar dan lijkt het feest in het water te vallen. Op de bruiloft is de wijn op, een grote schande in de tijd van de Bijbel. De moeder van Jezus gaat naar Jezus toe om te vragen of hij het wil oplossen. Uiteindelijk verandert Jezus een grote hoeveelheid water in wijn en geeft hij een overvloed aan vreugde en blijdschap aan de bruid en bruidegom en de bruiloftsgasten. Jezus geeft nog betere wijn aan de gasten dan de bruidegom in huis had gehaald. Zo zorgt Jezus dat het feest niet in het water valt en laat hij zien dat hij blijdschap en vreugde wil geven aan mensen.



Bij een bruiloft wordt er ook samen gegeten. Bij binnenkomst waren er heerlijke cupcakes die versierd konden worden als taartjes. Lente had er een flink aantal gebakken. Aan het einde hebben we samen heerlijk geluncht met een oosterse linzensoep, gemaakt door Baukje. Uiteraard waren er ook weer tosti's en broodjes.

De volgende Samen ontdekken! is zondag 3 maart. Vanaf 11 uur is de inloop en ben je weer van harte welkom bij Samen ontdekken! in 't Kompas.

Het thema is 'Wie is welkom aan tafel?' Weet je welkom aan tafel op 3 maart en neem gerust iemand mee.

Ben je nieuwsgierig naar wat Samen ontdekken! is? Kijk dan op onze website <https://overstag-lewenborg.nl/> óf kom op de eerste zondag van de maand langs in 't Kompas van 11-13 uur.

Namens het team, Arie-Pieter

KOPIJ INLEVEREN:

Voor het volgende nummer van Rotonde, lopend van 7 april t/m 4 mei 2024 dient u de kopij ingeleverd te hebben **vóór vrijdag 22 maart 2024.**

Per email: redactie@kerkbladrotonde.nl



STEFANUSKERK

Protestantse Gemeente Damsterboord

Predikant: ds. Jan Wilts

Telefoon: 050-2808863. U kunt te allen tijde bellen. Als ik er niet ben, krijgt u het antwoordapparaat. Spreek gerust in, dan bel ik terug. In de regel ben ik 's morgens vanaf 9 uur (maar niet op dinsdag) en rond 12:15 uur bereikbaar en 's middags rond 17:30 uur.

E-mailadres: janwilts@damsterboord.nl

Vrije dagen: vrijdag en zaterdag.



Autovervoer

Wilt u autovervoer naar de kerk?

U kunt het volgende nummer bellen:

J. en T. Rienstra tel: (050)5417391



ROOSTER KERKDIENTEN

zondag	aanvang en kerk	voorganger	informatie
oculi 3 maart 2024	10.00 uur Stefanuskerk	college van diakenen	
laetare 10 maart 2024	10.00 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	
judica 17 maart 2024	10.00 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	
palmzondag 24 maart 2024	11.15 uur Emmaüskerk		gastdienst geen kerkomroep
witte donderdag 28 maart 2024	19.30 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	Schrift en Tafel
goede vrijdag 29 maart 2024	19.30 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	
stille zaterdag 30 maart 2024	19.30 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	
Pasen 31 maart 2024	10.00 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	
beloken Pasen 7 april 2024	10.00 uur Stefanuskerk	ds. Jan Wilts	

bij de kerkdiensten

Op zondag 3 maart verzorgt het college van diakenen de kerkdienst – hieronder leest u daar meer over. Als vanouds zijn we van harte welkom als gast in de Palmpasenviering van de Walfriedgemeenschap op zondag 24 maart.

Op de zondagen waarop ik zelf (jw) zal voorgaan horen we met het leesrooster van de Raad van Kerken gedeelten uit het Bijbelboek Jeremia; op zondag 10 maart is dat Jeremia 29,1-14, op zondag 17 maart gedeelten uit Jeremia 32.

De kerkdiensten in de Goede Week die uitloopt op de Paasmorgen worden voorbereid door de werkgroep eredienst. We stellen een katern samen met afbeeldingen uit de beeldende kunst, we zoeken passende muziek en poëzie. Op Goede Vrijdag en Stille Zaterdag horen we passages uit hoofdstuk 3 van de Klaagliederen van Jeremia.

Op de Paasmorgen vieren we de opstanding van Christus met licht en lied, hoop en vuur.

agenda gespreksgroepen

woensdag 6 maart, 10.00 uur	Bijbelkring (afsl. seizoen)	Kerkenheem
dinsdag 12 maart, 15.00 uur	Gesprekskring Engelbert (afsl. seizoen)	Spoorheem
woensdag 13 maart, 19.30 uur	Gespreksavond oorlog Gaza*	Kerkenheem
woensdag 20 maart, 19.00 uur	Samenkring	't Roer

* gespreksavond over vragen bij de oorlog in Gaza, 13 maart Kerkenheem

“Onopgeefbaar verbonden”, zo omschrijft de PKN de relatie met Israël. Maar wat houdt dat in? En wat betekent dat in het donker van de gruwelijke moordaanslag van Hamas op 7 oktober en de verwoestende oorlog van Israël in Gaza? En wat bedoelt de PKN met Israël – joods volk, staat waar joden en Arabieren wonen, bijbels land, of alle drie?

Het houdt velen bezig – en de positie van de PKN roept dringende vragen op. Want we zien wanhopige woedende geliefden en vrienden van gijzelaars, we zien wanhopige woedende vaders en moeders in Gaza – als we ons verbonden voelen, dan toch eerst met het leed van deze mensen in Tel Aviv en Khan Younis. En we zien antisemitisme opleven ... Nooit weer, hebben we gezegd.

“Onopgeefbaar verbonden” – maar met wie. Helpt dit of wordt het een sta-in-de-weg?

Daarom dachten ondergetekenden: een gespreksavond voor wie met deze vragen leeft. Naar elkaar luisteren, onze vragen en gedachten delen. We willen dat doen rond een artikel dat verscheen op de website van Liberaal Christendom. Het is een verhelderend artikel van Meta Floor dat ingaat op de vragen rond de positie van PKN inzake Israël en Palestina.

Meta Floor werkte van 2007-2012 namens de Protestantse Kerk in Nederland bij Sabeel, het Centrum voor Palestijnse Bevrijdingstheologie in Oost-Jeruzalem. Momenteel werkt zij als projectleider bij Netwerk DAK en als beleidsadviseur bij de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten (VVP). Daarnaast is zij voorzitter van Vrienden van Tent of Nations Nederland, zie www.tentofnations.nl.

Een citaat uit haar artikel:

“De huidige theologische opvattingen, het zwijgen, spreken en handelen van de kerk, schieten tekort. Zij dragen bij aan méér pijn, lijden en onrecht. Het is hoog tijd voor een diepgaande bezinning op de eigen rol van theologie en kerk, zowel ten aanzien van het lijden van het joodse volk in het verleden, als ten aanzien van het onrecht dat aan het Palestijnse volk is en wordt aangedaan.”

U vindt het artikel op de website van Liberaal Christendom:

<https://liberaalchristendom.wordpress.com/pijnlijk-spreken-pijnlijk-zwijgen/>

U bent van harte uitgenodigd voor deze gespreksavond. We gaan ervanuit dat wie eraan deelneemt het artikel van Meta Floor gelezen heeft.

Reinder de Jager en Jan Wilts

datum woensdag 13 maart 2024

tijd 19.30 – 21.30

opgave uiterlijk **12 maart** bij koster@damsterboord.nl of janwilts@damsterboord.nl

(boven)aardse streken voorstelling 6 april

een olifant met een heel verhaal

Kaj van der Plas, collega, verhalen schrijver, verhalenverteller, theatermaker, komt op zaterdag 6 april 2024 met een voorstelling voor onze gemeentelieden en wie er verder maar belangstelling heeft. Kaj maakt de voorstelling samen met de muzikant **Herbie Blues** (aka Harbert Grezel).

Komt dat zien en horen!

De voorstelling is voor kinderen en volwassenen leuk – en ik stel me voor dat de bewoners van 't Roer op de eerste rij mogen zitten.

Wat is dit voor een voorstelling? Stel je een serie spannende en leuke verhalen voor over beroemde zaken uit de geschiedenis van het noorden van Nederland.

Hunebedden,

Witte Wieven,

schapen,

een wonderlijke boom met genezende kracht en, natuurlijk,

de Mammoet.

En bij die verhalen horen dan ook allemaal liedjes die door Herbie begeleid worden op bluesharp en kofferdrum. Dat wordt een boel plezier (en het is soms ook best een beetje spannend).

Na afloop is er een hapje en een drankje.

Wat: ***een olifant met een heel verhaal, voorstelling Kaj van der Plas en Herbie Blues***

Wanneer: zaterdag 6 april, om 15.00 uur

Waar: Kerkenheem/Stefanuskerk

Opgeven: zo mogelijk voor 3 april janwilts@damsterboord.nl

BOVENAARDSE STREKEN – IMPRESSIE LEZING RICK BENJAMINS

Op dinsdag 13 februari was Prof Rick Benjamins in Kerkenheem. Hij hield een lezing die deel uitmaakt van de reeks “(Boven)aardse Streken”, een activiteitenreeks waarin ds. Jan Wilts, in het laatste jaar van zijn gemeentepredikantschap, een aantal bronnen met ons deelt die voor hem belangrijk zijn. De lezing van Benjamins is de derde activiteit in deze reeks. Kerkenheem zat vol geïnteresseerden en we kregen van dhr. Benjamins een zeer interessant verhaal te horen, gebaseerd op zijn boek *Boven is onder ons*. In dit in 2022 verschenen boek onderzoekt hij de betekenis van het woord “God” en waar het naar kan verwijzen in een tijd waarin kerk en christendom niet meer vanzelfsprekend zijn. “God” verwijst niet naar een realiteit of ideaal buiten onze wereld, maar maakt er deel van uit: “Boven is onder ons”.

In een helder betoog leidde Benjamins ons door het theologische landschap na Kuitert. Dat zijn de jaren 1980-2020. Als niet-theoloog maar oprecht belangstellende in de hedendaagse theologie kon ik zijn stapjes goed volgen en de soms abstracte materie begrijpen. Zijn uitgangspunt was: “Hoe heeft God na God zich de laatste decennia ontwikkeld?”

Ik stip enkele aspecten van zijn betoog aan. Benjamins begon met een verwijzing naar Harry Kuitert, een voor velen bekende naam, die afscheid nam van oude godsvoorstellingen (“alle spreken over boven komt van beneden is een zeer bekende uitspraak van hem”). Benjamins vraagt zich af hoe je toch over God kunt denken en spreken, zonder terug te vallen in een “God van daarboven”.

God is en blijft een betekenisvolle term, maar het is niet altijd duidelijk waar het naar verwijst. Vervolgens ging Benjamins in op de belangrijke inzichten van Hegel en Heidegger die veel invloed op het denken over God hebben gehad. Hij stond stil bij de huidige godsdienstfilosofie en theologie (interpretatietheologen, deconstructiedenkers en constructieve theologen). Daarna kwam Benjamins bij het begrip “de werkelijkheid” en nam hij de tijd om dit toe te lichten. Een citaat uit de lezing is het volgende: “De werkelijkheid is meer dan alleen een kale werkelijkheid, doordat ze iets met ons doet, iets van ons wil, op ons inwerkt, ons aangaat. We zijn ontvankelijk voor een werkelijkheid die ons aanspreekt.” Benjamins ging vervolgens over op transcendentie en de stem van God. Hij haalde ook de traditie erbij en vormgeving. Er kwamen diverse begrippen en vragen op tafel en ondergetekende moest toen alle zeilen bijzetten om de discussie te volgen. Goede docent als Rick Benjamins is, wist hij vervolgens lijntjes te trekken tussen de aangeboden stof en de interpretaties van de belangstellenden. Dit deed mij verzuchten dat ik hem wel kon begrijpen maar zelf navertellen andere koek was. Het is een uitdaging om over God te spreken, maar de rijke woordenschat en toegankelijke taal van Benjamins maakte het een feest om naar hem te luisteren. Welke taal past bij God? Benjamins zei hierover, wat ik snel heb genoteerd: “de manier hoe je het benoemt is de vorm die je aanbrengt”. Een zin zoals zovele boeiende zinnen die ik deze avond heb gehoord. De avond werd onder het genot

van een hapje en sapje afgesloten en op de fiets naar huis werd de theologische discussie nog even voortgezet. Jan: bedankt voor delen van je bronnen. Het was een prachtige avond.

Tetske de Boer

VANUIT DE KERKRENTMEESTERS

Uiteraard hebben we als College Kerkrentmeesters tijdens de feestdagen de activiteiten op de waakvlam gehad, maar over het algemeen kunnen we concluderen dat we een drukke periode achter ons hebben. In de aanloop naar de beroeping als vervolg op het emeritaat van onze predikant, zijn er drie varianten van meerjarenbegrotingen gemaakt en besproken. Waarbij we uiteindelijk bij de beroeping voor een scenario van een 80% opvolging een solvabiliteitsverklaring hebben aangevraagd.

Ook de begroting 2024 is opgesteld en goedgekeurd, door zowel college als kerkenraad. Voor de eerste keer hebben we dit gedaan met de hulp van de KKA. We hebben besloten ook bij de financiële administratie hun ondersteuning in te roepen. Dit heeft alles te maken met het toewerken naar een lichter bestuur, waar we met een teruglopend ledenaantal op moeten anticiperen. In de begroting 2024 is rekening gehouden met extra kosten gedurende de vacante periode, waarbij we gastpredikanten proberen aan te schakelen voor de zondagse eredienst. We hebben tevens besloten onze pioniersplek Overstag nog voor drie jaar financieel te ondersteunen. De stijgende verhuuractiviteiten levert ons extra geld op, maar vraagt ook dat we onze keuken in Kerkenheem willen vergroten en aanpassen om die activiteiten ook netjes te ondersteunen. Beide zaken, pioniersplek en keukenverbouwing, zijn in de begroting opgenomen.

Het jaar 2022 was een slecht beleggingsjaar. Door onder andere Covid, de oorlog in de Oekraïne en daarmee stijgende energieprijzen was ons beleggingsresultaat zwaar negatief. Voor 2023 heeft zich dat gelukkig hersteld en zien we dat ondanks dat we jaarlijks voor de begroting een beroep doen op onze reserves, we onze vermogenspositie in stand weten te houden. Inmiddels heeft iedereen weer de jaarlijkse enveloppe van de Kerkbalans op de deurmat gehad. Als kerkrentmeesters doen we ons uiterste best de stoffelijke zaken van onze gemeente goed te beheren, maar we doen graag een beroep op u, en vragen u middels een royale jaarlijkse bijdrage om ons te helpen de zakelijke kant van ons gemeente zijn ook goed in stand te houden.

Onderdeel van het kerkrentmeesterlijke werk is het behoud van ons vastgoed. Twee actieve rentmeesters zorgen ervoor dat het noodzakelijke onderhoud en eventueel herstel of vervanging van zaken die kapot zijn netjes worden geregeld. Onze subsidie bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed is goedgekeurd en dat geeft de ruimte om onze prachtige kerk ook het noodzakelijk onderhoud te geven.

Mocht u enthousiast zijn en graag een steentje willen bijdragen aan dit vaak praktische werk van het college, schrijf dan een berichtje aan ons, via het mailadres van de kerkrentmeesters: krm@damsterboord.nl

Henk Heidekamp, secretaris

EEN BANANENDOOS VOOR OEKRAÏNE

Net als vorig jaar hebben we een inzamelingsactie gehouden voor Oekraïne. Helaas is dit nodig. Net als vorig jaar hebben we aangehaakt bij een actie van De Friese Ridders. Dit jaar betreft het een bananendoos gevuld met de meest gevraagde producten voor burgers. Deze dozen gaan naar gezinnen, met name in de frontlinies. Binnen ongeveer 2 weken is de bananendoos in Oekraïne. Via een unieke lijn van 450 chaplains van het leger worden de spullen gebracht op plekken waar dat het meest nodig is. De Friese Ridders streven ernaar om zo'n 100.000 bananendozen naar Oekraïne te brengen.

De inzamelingsactie van Damsterboord was hartverwarmend. We hebben 17 bananendozen volgens de paklijst (en met extra producten) kunnen vullen, 3 boodschappenpakketdozen met aangepaste inhoud volgens de lijst, 4 bananendozen met diverse artikelen van de lijst en meer, 4 dozen maandverband, 4 volle boodschappentassen (want de dozen waren op) en 7 pakken wc-papier (8 rollen per pak).



We bedanken iedereen die, direct of indirect, boodschappen gebracht heeft!



BLOEMENGROET

Dhr. R. de Jager, dhr. R. Marks, dhr. R. Scheringa en mevr. F. van der Deen hebben als bemoediging de bloemen vanuit de gemeente mogen ontvangen.

COLLECTE VOOR HET VOETLICHT: LILIANEFONDS



Help jij een kind met een handicap met jouw donatie?

Momenteel zijn er naar schatting 40 miljoen kinderen met een handicap in arme landen in Afrika, Azië en Latijns-Amerika. Deze kinderen hebben dringend jouw en onze steun nodig. In de landen waar het Lilianefonds zich op richt, doen kinderen met een beperking namelijk niet mee in de maatschappij. Ze kunnen bijvoorbeeld niet naar school en zijn later niet in staat om te werken. Ook krijgen ze veel vaker te maken met verwaarlozing, misbruik en geweld. Alleen met jouw hulp kunnen we deze kinderen een kans geven!

KOPIJ INLEVEREN:

Voor het volgende nummer van Rotonde, lopend van 7 april t/m 4 mei 2024 dient u de kopij ingeleverd te hebben **vóór vrijdag 22 maart 2024**.

Per email: redactie@kerkbladrotonde.nl



R.K. WALFRIEDGEMEENSCHAP binnen
de
HILDEGARD VAN BINGENPAROCHIE
Emmauskerk, Ra 4, Lewenburg, tel.
5412115



*** Zie voor de adressen en voor de berichten
Die voor de kerken gelden, pagina 2 e.v.**

BEREIKBAARHEID VAN DE WALFRIEDLOCATIE

Pastores voor de Walfriedgemeenschap zijn:

Arjen Jellema - tel: 06-12717774 - pastor.jellema@hildegardparochie.nl

Myriam Oosting - tel: 06-39175000

Voor verdere adressen zie ook pagina 2 van deze Rotonde of de website:

www.hildegardparochie.nl



Tel. Emmauskerk (alg.) 050-5412115

@ E-mail secr.walfried@hildegardparochie.nl

Ook onderstaande mensen kunt u altijd bellen voor inlichtingen over onze parochie: Mw. Trees Brugmans 050-5413025

✉ Digitale nieuwsbrief van de Walfriedgemeenschap ontvangen.

U kunt zichzelf hier inschrijven: <https://bit.ly/aanmelden-nieuwsbrief-bladen>

WALFRIEDGEMEENSCHAP

- Zie voor de lezingen pagina 3.
- De kerkdiensten worden gehouden in de Emmauskerk in Lewenburg, Ra 4, voor zover niet anders wordt aangegeven.
- De kerk is elke woensdagmorgen van 10.00 – 11.30 uur open voor een kopje koffie of thee, een bezoekje aan de kerkruimte voor het aansteken van een kaarsje of voor het vinden van informatie. Of gewoon voor een gezellig praatje met anderen! U bent van harte welkom!
- Bespreken zaalverhuur per e-mail: emmausgroningen@gmail.com en
- per tel: 5412115.

VIERINGEN WALFRIED MAART 2024

Datum/kerk	Tijd	Viering	Voorganger & bijzonderheden
Zondag 3 maart Emmauskerk	11.15 uur	woord- en communieviering	pastor Myriam Oosting
Zondag 10 maart. Emmauskerk	11.15 uur	eucharistieviering	pastoor Arjen Jellema
Zondag 17 maart Emmauskerk	11.15 uur	dienst o.l.v. parochianen	m.m.v. het Emmauskoor
Zondag 24 maart. Emmauskerk	11.15 uur	Palmzondag eucharistieviering	pastoor Arjen Jellema
Vrijdag 29 maart. Emmauskerk	19.00 uur	Goede Vrijdag dienst o.l.v. parochianen	
Zaterdag 30 maart Emmauskerk	22.00 uur	Paaswake woord- en communieviering	pastor Myriam Oosting m.m.v. het Emmauskoor
Zondag 31 maart Emmauskerk	11.15 uur	Paaszondag eucharistieviering	pastoor Arjen Jellema m.m.v. het Emmauskoor
Zondag 7 april Emmauskerk	11.15 uur	woord- en communieviering	pastor Myriam Oosting



MAANDELIJKE KOFFIEOCHTEND

Op dinsdag 5 maart 2024 zal in de Emmauskerk weer de maandelijkse koffieochtend van 10 tot 12 uur plaatsvinden. U bent van harte welkom om aan te schuiven.

1^E HEILIGE COMMUNIE EN HEILIG VORMSEL

De 1^e Communie is een mooie mijlpaal in je leven.

Heeft u een kind dat binnenkort 1^e communie mag doen?

Geef dat dan zo spoedig mogelijk door via mij: 050 5420 383 (Rita Bergman).

Kinderen vanaf ongeveer 8 jaar kunnen meedoen met de voorbereiding, die samen met andere deellocaties van de Hildegardparochie wordt gegeven. De voorbereiding voor de 1^e H. communie begint al op 26 februari.

De voorbereiding op het H. Vormsel wordt waarschijnlijk in september 2024 opgestart.

Het Vormsel is een sacrament met een heel bewuste keuze om in je leven te laten zien dat jij het belangrijk vindt om te proberen keuzes te maken in de lijn van Jezus. Het Vormsel ontvang je ook in samenwerking met de andere deellocaties. Informatie volgt later dit jaar.

VANUIT DE WALFRIEDRAAD....

In de afgelopen Walfriedraadsvergadering hebben we gesproken over de parochiebrede bijeenkomst van 29 januari. Hierin is gesproken over het nut en de noodzaak om met de andere deelparochies samen te werken.

Het tekort aan vrijwilligers wordt steeds nijpender en in de Walfried komen nog weinig jongeren en kinderen. Zie ook het stuk over Vormsel en 1^e Heilige communie

Op 3 februari was de belangstelling voor het etentje ten bate van herstel van het orgel een groot succes; meer dan 70 mensen hadden een hele gezellige avond. Elders volgt een verslag met foto's.

Als dit blad op de mat valt heeft u ongetwijfeld een brief van Kerkbalans gehad, we hopen weer op uw structurele (misschien verhoogde?) bijdrage.

De paaskaarsen voor komende Pasen worden besteld. Helaas is er nog niemand gevonden die de organisatie van de huispaaskaarsen kan doen. Heeft u belangstelling om dit te regelen dan kunt u zich melden bij de Walfriedraad.

Op 14 februari is er weer een Aswoensdagviering om daarna met de 40-dagentijd óp te gaan naar de Pasen!



Namens de Walfriedraad, Rita Bergman

DINER EN GEZELLIGE AVOND OP ZATERDAG 3 FEBRUARI 2024



Het orgel in de Emmauskerk is defect. De muizen hebben de blaasbalg aangevreten, waardoor het orgel onbespeelbaar is geworden. Reparatie kost 6000 euro. De locatie Walfried van de Hildegardparochie kan dat niet zomaar ophoesten. Daarom een diner op 3 februari met gezellige avond, waarin Guillaume Pool optrad. Zo'n 60 mensen namen de uitnodiging aan. Hun werd een lekkere kom saoto (Javaanse) soep met kip en groenten, en een hoofdgerecht Javaanse bami (spaghetti) met een stukje gebraden kip, zure komkommer met evt. sambal geserveerd. Mayke Scholma kookt vaker voor een groep mensen en deed dat nu ook samen met haar kookteam. Het geheel werd afgesloten met een kop koffie of thee.



Daarna werden we getrakteerd op een verhalenverteller/ dichter en voordrachtskunstenaar Guillaume Pool. Hij is afkomstig uit Suriname. In 1964 is hij naar Groningen gekomen en heeft als analist gewerkt op het Chemisch Laboratorium van de universiteit van Groningen. Sinds zijn pensioen is hij zich bezig gaan houden met taal en met name de taal van de slaven in zijn geboorteland. Als dichter blijkt hij vele prijzen te hebben gewonnen. Een gedicht is te zien op het provinciehuis Groningen. Deze 93-jarige kon de liederen van slaven in Suriname luid ten gehore brengen begeleid door een djembé trommel, dat hijzelf bespeelde. Een van de liederen ging over het

heimwee van de slaven naar Afrika en de beroerde toestand op de plantages. Een verhaal van hem staat me bij. Het gaat over Anansi, een mythische spin uit de volksverhalen van West-Afrika, die als slaaf de rivier afzakt de binnenlanden van Suriname in. Daar ruikt hij een lekkere barbecue bij een oude man en stapt erop af. Hij vraagt of hij ervan mag eten, maar de oude man zegt niets. Zo doet hij dat 3 keer en neemt steeds grotere hoeveelheden vlees mee. En elke keer zegt de oude man niets. En dan neemt hij zijn dochter mee naar het huisje van de oude nietszeggende man. Opeens staat de oude man op met een mes in zijn hand. Anansi vlucht de kerk in en vind de dood. Dit blijkt een verhaal over hoe de dood onder ons is gekomen en onder slaven aan elkaar werd doorverteld.

Vele parochianen hadden een cadeau om te winnen meegenomen voor de loterij. En bijna iedereen kwam na afloop van de avond met een prijs thuis! Het lot van de huidige paaskaars is tenslotte gevallen op Bert Poelma, die zeer gelukkig is met de prijs! Daarna was het aan de budgethouder om ons de opbrengst mee te delen. Er was nu 3500 euro binnen. Genoeg om de reparatie van het orgel te kunnen starten. Kortom een geslaagde avond!

Ineke Siersema

PALMPASEN

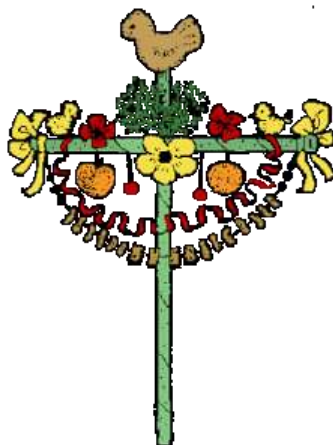
Zoals elk jaar vieren we zondag 24 maart Palmpasen met een mooi versierde palmpasestok en gaan we rond in Mercator en de kerk.

Op zaterdag 23 maart kunnen de kinderen en ouders/begeleiders tussen 16.00 en 17.00 uur een palmstok versieren met crêpepapier, snoepjes etc. De stokken kosten € 1,50 en dit bedrag krijg je terug als je de stok weer inlevert.

We hopen jullie allemaal te zien Palmpasen!

Graag opgeven bij Mayke Scholma zodat we weten hoeveel stokken we moeten maken.

Opgeven via: mascholma@gmail.com



Groeten van de Kindernevendienst

LANDELIJKE BEZINNINGSDAG ORDE FRANCISCAANSE SECULIEREN IN LEEUWARDEN

Van 'verdragen tot vreugde' door Willem Marie Speelman ofs, hoogleraar franciscaanse spiritualiteit. Dit keer is de open landelijke bezinningsdag van de Orde van Franciscaanse Seculieren in Leeuwarden.

In het verhaal over Perfetta Letizia (volkomen vreugde) dat St. Franciscus aan broeder Leo dicteert, wordt duidelijk dat Franciscus succes, macht en wonderen afwijst als graadmeters voor vreugde. Volgens Franciscus is echte vreugde gelegen in geduld hebben, in tijden van tegenspoed en afwijzing, zonder kwaad of verbitterd te worden. Over vreugde als resultaat van verdragen en/of dulden zoeken wij graag met de aanwezigen een passend antwoord. Begeleiding in gespreksgroepjes onder andere door Felix van Hulsen ofs en Roland Putman ofm. Afsluiting met een korte viering in de zaal of de crypte.

Iedereen met belangstelling voor de franciscaanse spiritualiteit is welkom.

Lunch zelf meenemen, voor koffie/thee en soep wordt gezorgd.

Locatie : Bonifatiusplein 21 in Leeuwarden.

Datum: zaterdag 20 april

Tijd: 10.30 tot 15.00 uur.



COLUMN VAN DE BISSCHOP

De mens kan over eeuwig leven nadenken

De evolutietheorie heeft aan het licht gebracht dat er tussen dier en mens overeenkomsten zijn. Hoe we de verhouding tussen schepping en evolutie moeten zien laat ik nu even in het midden. De catechismus zegt er weinig over. Dat er overeenkomsten zijn tussen mens en dier is geen nieuw inzicht. Al op de eerste bladzijde van de Bijbel lezen we dat de schepping van de landdieren op dezelfde dag plaats vindt als de schepping van de mens, namelijk op de zesde dag. De

dieren in de zee (vissen) en de dieren in de lucht (vogels en insecten) worden beide geschapen op de vijfde dag. Er is dus ook een gelijkenis tussen vissen en vogels: zij bewegen zich voort met vinnen/vleugels. De dieren op het land hebben poten en lopen zoals ook de mensen lopen op hun benen. Iedereen kan deze overeenkomsten waarnemen.

Toch denk ik graag na over de vraag: wat maakt de mens speciaal en wat onderscheidt de mens van het dier. Het is de vraag naar de waardigheid van de mens die zich onderscheidt van die van het dier. Er is tegenwoordig terecht een sterke tendens om op te komen voor de waardigheid van dieren, maar er bestaan ook grote verschillen die niet per se gemakkelijk te duiden zijn. Wetenschappers

komen tot de conclusie dat sommige diersoorten een zekere vorm van bewustzijn hebben en een zekere mate van sociaal gedrag vertonen. Het onderscheid tussen verstand (mens) en instinct (dier) schijnt niet zo gemakkelijk te zijn. Maar we zullen toch moeten erkennen dat mensen kunnen lachen, beminnen, denken, cultuur scheppen en geloven. Mensen zijn in staat om verantwoordelijkheid te nemen voor hun daden en gedachten, en daarmee gaat gepaard dat de mens kan zondigen. Verder is de mens bezig met vraagstukken als eeuwig leven. Het equivalent bij dieren is: zich voortplanten, zorgen dat de soort behouden blijft. Dat is een drang naar eeuwigheid die blijft binnen het aardse. Het verlangen van de mens naar eeuwig leven gaat boven het aardse uit.

+ Ron van den Hout
bisschop van Groningen – Leeuwarden

TER INSPIRATIE

Stilte, rust,
bezinning zijn
voor de mens
wat wortels
-diep in de grond-
zijn voor een boom.

Je ziet ze niet,
maar ze zijn
van levensbelang.
Ze voeden de boom en
vrucht en behoeden
voor verdrogen, vallen.

De wortels staan
voor stilte, rust,
het binnengebeuren;
de boom voor actie, groei,
het buitengebeuren.

Rust, stilte en
bezinning voeden
ons verwachten,
ons levensvertrouwen
en inspireren alledag
tot wat te doen staat.

©Peer Verhoeven



KOPIJ INLEVEREN:

Voor het volgende nummer van Rotonde, lopend van 7 april t/m 4 mei 2024 dient u de kopij ingeleverd te hebben **vóór vrijdag 22 maart 2024.**

Per email: redactie@kerkbladrotonde.nl

HET LEERHUIS STAD EN OMMELANDEN

Het Leerhuis organiseert op zaterdag 23 maart 2024 een bezinningsdag 'Op weg naar Pasen'. Het thema is 'Zingen van Lijden'.



De liedtaal van Huub Oosterhuis brengt ons binnen in het mysterie van lijden. We buigen ons over een psalmische liedtekst, om te ontdekken op welke manier de dichter het lijden verwoordt en ons aanzet om te overdenken. Ook beschouwen we met behulp van beelden het leven en de ontwikkeling van de liedtaal van Oosterhuis. We horen en zien enkele markante voorbeelden van zijn liederen.



Begeleider

Chris Fictoor

Plaats

Tijd

Kosten

Aanmelden

componist, dirigent, muziekpedagoog en kerkmusicus

Emmaüskerk, Ra 4, 9733 HS Groningen (Lewenborg)

9.30 (koffie) -15.00 uur

€10,00 (brood s.v.p. zelf meenemen; koffie/thee voor eigen rekening)

e-mail: leerhuisstadenommelanden@gmail.com

telefoon: 06 17 89 66 73 (dhr. H. Mars)

www.leerhuis-stad-en-ommelanden.nl

